

## Learning to Fly

Choreographie: Rob Fowler & Laura Sway

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 2 wall, intermediate line dance; no restarts, no tags
<b>Musik:</b>	<b>Learning To Fly</b> von Sheppard
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Rock forward, shuffle back turning ½ r, ½ turn r, ½ turn r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S2: Rock forward & back 2, coaster step, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 8&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

### S3: ¼ turn l, hold & shuffle across, rock side, behind-side-cross

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (9 Uhr)  
 & Linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### S4: Point & point & hitch & point, sailor step turning ¼ l, step, pivot ½ l

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
 &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechtes Knie anheben  
 &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

### S5: Rock side, sailor step turning full r, rock side, sailor step turning full l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen  
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie ½ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen  
 (Ende: Der Tanz endet nach '5-6' in der 6. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links; dann auf die letzte lange Note Arme zur Seite über den Kopf [Handgelenke gekreuzt] und dann vor die Brust senken (12 Uhr)')

### S6: Rock forward, coaster step r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-8 Wie 1-4, aber mit spiegelbildlich mit links beginnend

### S7: Rock side & side, touch, side, close, side-hand brush-clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 7& Schritt nach rechts mit rechts und Hände von oben nach unten streifen  
 8& Hände von unten nach oben streifen und klatschen

### S8: Rock back, chassé l, rock back, ¼ turn l, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende